



இஸ்லாம் மித்திரன்.

## Islam Mittiran.

“லா இலாஹ இல்லல்லாஹ்  
முஹம்மது ரஸூலுல்லாஹ்”

புத். 1. { அறப் பூ 1312 முஹர்ரமீன் 1 உ. பு. கி. } இல. 10.  
{ இங்லிஷ் பூ 1894 ஜூலை மீன் 4 உ. பு. கி. }

முஹர்ரம் மாசமும் விபரித  
விஷயமும்.

எங்கள் இஸ்லாம் மார்க்க அனு  
சாரிகளின் புதுவருஷம் “முஹர்ரம்”  
என்னும் இம்மாசத்தில் ஆரம்பிக்கின்  
றது. ஒரு வருஷத்திற்கு 12 மாசம்.  
12 மாசங்களிலும் அதி உத்தமமா  
கிய சங்கைக்குரிய மாசம் இந்த மாச  
மே. விதியாக்கப்பட்ட நோன்பினு  
லேதான் நமளான் மாசம் மற்றமா  
சங்களிலும் உன்னைதப்பட்டது. இ  
ந்த மாசத்தில் மூஸா ரபி அலைஹிஸ்  
ஸலாம் அவர்களின் தவறாத்த மார்க்க

க்க அனுசாரிகளும் நோன்புவைததி  
ருக்கின்றார்கள். இந்தச் சங்கையான  
மாசத்தில் சர்வ வல்லவனாகிய அல்  
லாஹும், அவனது தூதரும் ஏவிய  
ஏவற் பிரகாரம் நல் வணக்கங்களைச்  
செய்து மோட்ச லாப மடையவேண்  
டியது இந்த மாசத்தில் எங்கள் இர  
ட்சக நாயகர் ரபிகள் பெருமானார் அ  
வர்களின் ஹிநுதயக் களி போன்ற  
குமாரத்தியாராகிய மாதர்கள் நாயகி  
யார் பாத்திமா நளியல்லாஹு அன்  
ஹா அவர்கள் பயின்றெடுத்த திரு  
கண் மணி ஒளி ஆகிய ஹஸல ரளி  
யல்லாஹு அன் ஹு, ஹாஸியின்

றளியல்லாஹு அன் ஹு அவர்களும், நபிகள் கொத்திரர்மித்திரர்முதலிய உத்தமர்களும் மரண தூதரால்பிரிக்கப்பட்ட சுவன வாழ்வைப் பெற்றார்கள். இந்த மாசத்தில் நபிகள் பெருமானார் அவர்களின் குடும்பத்தார் அனேகர் வருத்தங்களையும் இம்மிசைகளையும் எஸ்தி முதலிய துஷ்டர்களால் அனுபவித்ததாக ஆகம சரிதங்கள் கூறுகின்றன. ஆனால் இச்சரிதங்களின் அந்தரங்கங்கள் மெத்த குருடமாயுள்ளன. இது சங்கதியைப்பற்றி சில இமாம்கள் எஸ்தைக்காபிர் என்று சொல்லலாம் என்றும், சொல்லக்கூடாதென்றும், இன்னும் சிலர் அவனுக்குச் சாபமிடலாம் என்றும், அது விஷயங்கள் தேவ சங்கற்பத்தால் நடந்தவை ஆதலால் அதுகளைப்பற்றி எஸ்தை காபிர் என்று தீர்ப்புச் செய்கிறதில் நாங்கள் பிரவேசிக்க மாட்டோம் என்றும், அவனைக் காபிர் என்றும் முஸ்லிம் என்றும் சொல்லாமல் மௌனஞ் சாதிப்பது உசிதமென்றும், இதுதான் சரியான பாதையென்றும் சில இமாம்கள் கூறியிருக்கின்றார்கள்.

( ஹதீது )

என்னுடைய மார்க்க அனுசரிக்கருடைய விஷயங்கள் சீர்குந்தமாயும் ஒழுங்காயும் நீங்காது நடந்தவரும், அதைச் சீர்கெடவும் ஒழுங்காவும் விகற்பஞ் செய்கிறவர்களில் முதல் மனுஷன் பஸீ உனமயாக்கினாயினுள்ள ஒருவனே, அவனை எஸ்தி என்று கூறப்படும் என்று நபிகள் பெ

ருமானார் திருவாய் மலர்ந்து தீர்க்கதரிசனங் கூறியிருக்கிறார்கள்.

( உணர்ச்சை )

எஸ்தை “லஉனத்து”ச் செய்வதை (சாபமிடுவதை)ப்பற்றி இமாங்களாகிய மதாந்தநபுணர்களுக்கிடையில்பற்பல வித்தியாசக்கருத்துகளுண்டாயிருக்கிறன இமாம் அஹ்மது இப்னுஹம்பல், இப்னுல் ஜவலி போன்ற சிலர்கள் “லஉனத்து” செய்யலாம் என்று சொல்லுகிறார்கள். இன்னும் வேறு சிலர் அப்படி சபிக்கிறத சரியல்ல வென்றஞ் சொல்லியிருக்கின்றார்கள். இமாம்கள்ஸாலி றஹ்மஹால்லாஃ அவர்கள் அவனைச்சபிக்கிறத கூடாது என்று அத்தாட்சிப்பத்திர முங்கொடுத்து, அந்தச் சொல்லுக்குத் துணையாக மெத்த தீர்க்கமாய்ப் பேசியிருக்கின்றார்கள்.

எஸ்தை சபிக்கிறத கூடாது அல்லது வேண்டுமான காரியமல்ல என்பதுதான் எங்களது இமாம்சருடைய சட்டத்திற்கும், ஒரு மனிதன் (குயிர்) இஸ்லாமை விட்டு நீங்க மரணமடைந்தான் என்பதை அறிந்தாலன்றி, மற்றப்படி அவனை சபிக்கப்படாதென்று இமாங்கள் ஒற்றுமையாய்ச்சொன்ன சொல்லுக்கும் சரியாக ஒன்றிருக்கிறதென்று இப்னுஹஜர் இமாம் றஹ்மஹால்லாஃ சொல்லியிருக்கிறார்கள். இதன் அந்தரங்கம் அல்லாஃவும் றசூலும் அறிந்த காரியம் ஆதலால் அதுகளை நீளமாக்காது இம்மட்டில் சுருக்கி, இம்மாததையில் அ

நிவில்லாத சில சாமானியர்களால் நடத்தப்படும் நூதனக்கிரியாங்கத்தைப் பற்றிப் பேசி, மத நிபுணர் வாக்கின் நிரூபணத்தால் தீர்மானிப்போம்.

( விபரீத விஷயம் )

இந்த முஹர்ரம் மாதத்தின் காரியா காரியங்களில் இஸ்லாம் மார்க்க அனுசாரிகளில் இந்தியா இலங்கை முதலிய தேசங்களிலுள்ளோரில் சாமானிய சனங்களாயுள்ள அனேகா ரவீனக் கொள்கையாளர்களாய்ச் சில விபரீத வகுப்பினராய்ப் பிரித்திருக்கின்றார்கள். இவர்களில் ஒரு வகுப்பார் கிபிஸ்தவர்களின் செய்கைகளுக்கு ஒப்பாகச் சிறிசில கிரியைகளை நடத்தி யின்றார்கள். ஹுஸயின் நளியல்லா ஹும அன்ஹு அவர்களின் மரண ரூபகம் கருதி முஹர்ரம் மாதம் பிறை பிறந்தது முதலாக கறுப்பு உடுப்பு களை யுடுத்திக்கொண்டு, பள்ளிவாச லுக்குப்போய் மெஞ்சில் அறைந்ததைத்து தேங்காய் முதலிய காய்களால் அடித்துக் கொள்கிறதும், “யா ஹுஸெயின் யா ஹுஸெயின்” என்று சொல்லி அழுகிறதும், இதுபோல வே பெண்களும் தங்கள் தலைகளை திறந்துகொண்டு, மாரில் அறைந்தழுது சஞ்சலிக்கிறதும் இறந்த வீட்டில் துயரப்படுமாறு துக்கங்கொண்டாடுகிறதும், இவ்வாறு பத்து நாட்களையுங்களிக்கின்றார்கள். இவர்களை சீயா வகுப்பினர் என்கப்படுகின்றது இவர்களின் கிரியைகளை, பொம்பாய், கல்கத்தா முதலிய கூட இந்தியாப் பகுதிகளில் அதிகமாய்ச் காண்கலாம்.

வேறு சிலர் இந்த முஹர்ரம் மாதம் பிறந்தவுடன், கொடிமரங்களை நிறுத்திக் கொடி கட்டுகிறதும், கூடு எடுக்கிறதும், பல வேஷங்களையும் போட்டுக்கொண்டு கூத்தாடிக் காசுபறிக்கிறதும், கிடங்குவெட்டி நெருப்பு எரிக்கிறதும், ஓலைக்குச்சிகள் அடைந்து அதுகளில் ஒரு கைபோன்றதை ஜூது விரல்களைப் போன்று பித்தலை முதலிய லோக வக்கங்களால் செய்துவைத்து செய்த மயிலிறகால் இரு பக்கமுஞ் சூட்டிக்கட்டி, சாம்பிராணி முதலிய பல புணைகளாகிய வாசனாட்டு, தீபங்களேற்றி, பயபத்தியாக வைத்து இபுலீஸின் தோழர்களாகிய பக்கீர் என்னும் பாசுகளும் காசுக்கொண்ட கள்ள லெப்பைகளும்கொண்ட பெண்களையும் ஏழை மதிலினர்களையும் ஏமாற்றி கர்ணிக்கைப்போடச்சொல்லி காசு பறிக்கிறதும், இதைப் பஞ்சு வென்று பணிசிறதும், பாடையில் வைத்துச் சுமக்கிறதும், ஆகிய பற்பல கோலங்களெல்லாம், இந்தியாவிலும், இலங்கையிலுமுள்ள சில சிற்றூர்களில் செய்து வருகின்றார்கள். இப்படிச் செய்கிறவர்கள் பெயரளவிலும் உடையிலும் இஸ்லாம் என்கிறவோர் இலட்சணமிருக்கிறதன்றி மற்றப்படி அஹ்லுஸ்ஸுன்னாக்களாகிய முஸ்லிம்களல்லர். இவர்களும் எகுகிசனைப்போன்ற ஓர் பிரிவினரே. எகுகிசன் கோலம்போட்டுக் கொண்டாடுவதிலும் நூதனங்களைத் தொடர்வதிலும் மிகப் பெருமைப் படைத்தவர்கள். இந்த நூதனங்களையும் கோலமாதிக் கூத்தாடித் திரிவதையும்,

பஞ்சா வைக்கிற சங்கதிகளையும் இவைபோன்ற இஸ்லாம் மார்க்க விவராதமான விஷயங்களைப்பற்றியும் இதற்குமுன்னர் முஸ்லிம் சேன் பத்திரிகையில் தெளிவாய் எடுத்துக் கூறப்பட்டிருக்கின்றமையாலும், எமது மித்திரர்களில் அனேகர் இது விஷயங்கள் மார்க்க விவராத மென்பதை அறிந்திருக்கின்றமையாலும், இது சங்கதியை எமது இச்சிறு பத்திரிகையில் அதிகம் விரிக்காது சுருக்கிலும்.

### ( உவனிப்பு )

இந்தக் கூத்துகள், கோலங்கள், தமாசாக்கள், பஞ்சாவுக்குப் பணிதல், நேர்ந்து கொள்ளாதல், முதலியவைகள், கிரியையாலும், எண்ணத்தாலும், உதவியாலும், பெரும் பாவங்களாம். அதாவது இந்தக் கிரியைகள் (குபிரி) விக்கிரக காராதனை செய்யும் பஞ்சாணிகளின் பாவமாம். இந்தப் பாவச் செய்கையைச் செய்தவர்கள் அவமன்னிப்புப் பெறாத பட்சத்தில் இறந்தால் நரபோதனைக் குளராவர்.

### ( உபதேசம். )

ஆகையால் இஸ்லாம் மித்திரர்களே! நீங்கள் தெளிவாகிய உங்கள் புகழையும் கொண்டு சற்று ஆலோசிப்ப்பாருங்கள். ஞர் ஆன், ஹதீதுகளிற் ற ஆதாரத்தால் மதாந்த நிபுணர்களியற்றிசட்டநிஷ்பணசபையாராலே நிக்ப்பட்ட இத்தாபுகளின் அத்தாபுகளை வாசித்து, அல்லவது ஆலிம்களிடங் கேட்டு அறிந்து, இந்தக்கெட்டதுர் உடத்தைகளை விட்டும் நீங்கி

விடுங்கள். இந்தக் கெட்ட தூதனக் கிரிபைகளை விட்டொழியுங்கள். சங்கையாகிய இந்த மாசத்தில் நோன்பு பிடிக்கிறதையும், தான தருமங்கள் செய்கிறதையும் முஸ்லிம்களுக்கு அவப்பட்டிருக்கிறது. கோலம்போகிறவர்களுக்கும், கூத்தாடுகிறவர்களுக்கும், வேஷக்காரர்களுக்கும் ஒரு காசாவது கொடுத்துப் பாவத்தை லிலைக்கு வாங்காதீர்கள் என்று விலக்கப்பட்டிருக்கின்றது. ஆகையால் இவைகளை உய்த்துணர்ந்து மார்க்க முறைதவறாது சன் மார்க்க வழியில் நடக்குப்படி இத்தால் உபதேசிக்கின்றோம்.

### ஆகுற .

இந்த முஹர்ரம் மாசத்தின் பத்தாம் நாளை ஆகுற என்று சொல்லப்படும் அந்த நாளினுடையபலனைப்பற்றி விவரிக்கிறதற்கு இப்பத்திரிகையிடம்பெறாது. ஆகுற நாளாஹிதது, இரணப்பொலிவை அதிகப்படுத்தப்படுகினம். பிழை பொறுக்கம்படுகினம், தேவ கருணை பொழிந்த தினம். ஆதலால் ஆகுற நாளில் தன் வீட்டில் சேவனத்தை விஸ்தினப்படுத்தித் தம் மின பந்து மித்திரர்களோடு புசித்து தருமமு மீய்த்தால், அவவருஷம் முற்றாய் அப்படிச் செய்தவர்கள் சேவன அபி விருத்தியை யடைந்து சுக தேகியாய் வாழ்வார்க ளென்பது பிரத்தியட்ச காட்சியாய்ச் சோதித்தறியப்பட்ட விஷயமாயிருக்கின்றது.

எசுகிகள், இந்த ஆகுற தினத்தில் மஞ்சள், செவப்பு முதலிய நிறங்களை

கரைத்து சாதங்கள் செய்வார்கள், அந்த எக்டிகளின் வழக்கப்போல முஸ்லீம்கள் நடக்கவேண்டாமென்று “இர்தாது” முதலிய கித்தாபுகளில் கூறப்படுகின்றன.

ஆதலால், இஸ்லாம் மித்திரர்களே! அந்தச் சங்கையாகிய ஆசூராவுடைய நாணச் சிறப்பியுங்கள், இயன்றளவில் தருமத்தைச் செய்து நன்மையைப் பெறுங்கள், பந்து மித்திரர்களோடு உண்டு சகித்து, உங்கள் வாணிக நிகழ்க்கச்செய்யும்படி இர்த்து கேட்டு அல்லாஹ்வைத் துதித்து சந்தோஷமடைபவர்கள். ஆசூர தினத்தின் பொருட்டால் அல்லாஹுத்தஆலா உங்களுக்கும் எங்களுக்கும் கிருபைசெய்து இரட்சித்துக் காட்டப்பாடுக.

இமாம்

அபுஹல்ஸன் சாதுலி  
றஹ்மஹுல் லாஹி  
அவர்கள்  
சரித்திரம்,

[ சென்ற 7 மிலக்கப் பத்திரிகைத் தொடர்ச்சி ]

மகத்தான அல்லாஹுத்தஆலாவின் மகத்தவ கட்டாட்சம்பெற்ற நாயகம் அபுல்ஹஸன் சாதுலி ஹம்மஹுல் லாஹி அவர்கள் கூறகின்றதாவது:— எவனுடைய குரு நாயகம் அப்துஸ்ஸலாம் இன்னும்கே நளியல்லாஹு அல்லா அவர்களின் சன்னிதானத்

தில் ஒரு தினத்தில் நான் உட்கார்ந்திருக்கும்போது, அவர்களுடைய மடியின் மீது ஒரு சிறு குழந்தையிருந்தது. அப்போது என் மனசில் “இஸ்முல் அஉளம்” என்று யாதென்று குரு நாயகரிடம் வினாவ உகிப்பானது. அவ்வேளையில் அவர்களிடமிருந்த குழந்தை உடனே எழுந்து என்னிடம் வந்து அதனுடைய கையை என் புஜத்தில் அடித்து, அபுல்ஹஸனே! இந்த செய்து அவர்களிடம் “இஸ்முல் அஉளம்” யாதென்று வினாவாடுகிறீரா? அது உம்மிலிருக்கின்றது. நீதான் அந்த “இஸ்முல் அஉள” மாயிருக்கிறீர் என்று பகர்ந்தது. இதைக்கேட்ட குத்பு நாயகம் யாதொன்றும் பேசாது மௌனமாயிருந்தார்கள். அந்தக் குழந்தை பகர்ந்த மகத்துவமாம் நீதான் என்றதின் தாற்பரியமாவது அவர்களுடைய லிருதயத்தில் அல்லாஹுத்தஆலா அவனுடைய அந்தரங்க விவேக பொக்கிஷத்தை சேமம்வைத் திருக்கிறான் என்பதாம் என்று மபாஹி என்னுங்கித்தாபிற் கூறப்படுகிறது.

சாதுலி நாயகம் அவர்கள் மனசால் எண்ணியதை யறிந்து சிறு குழந்தை விடை யருளியதைக்குறித்து செய்து அவர்கள் புன் முறுவல் கொண்டு, குத்பு நாயகத்தை செய்து அவர்கள் விழித்து, அபுல்ஹஸனே! எனக்குப் பகரமாக இந்தக் குழந்தை விடை கூறிற்று என்றார்கள். ஆகையால் உமக்கு சகல பாக்கியமு முண்டாவதாக என்று ஆஹி வதித்தார்கள்.

அந்தட்சணத்திலே, அந்தக் காலத்தின் "குத்பு" என்னும் மகத்துவ பட்டத்தை அல்லாஹுதஆலாவால் பெற்றுக்கொண்டார்கள். அப்படி அவர்கள் குத்பு ஆகிய பிறகு, செய்கு அவர்கள் சாதுலீ இமாம் அவர்களை நோக்கி, அலியே! நீர் ஆபிரிக்காக்கண்டத்திற்குப் பிரயாணப்பட்டு, அப்பகுதியில் சாதல் என்னும் பட்டணத்திற்குப்போய்ச்சஞ்சரிப்பீராக. அங்கே அப்போதில் சர்வ தயாபரனாகிய அல்லாஃ, சாதுலீ உறு நாமஞ்சூட்டுவான். அந்த நாமத்தைப் பெற்ற பிறகு தூனிஸ் என்னும் பட்டணத்திற்குப்போவீர் அங்கே அந்த அரசாட்சியாரால் மிக்க கனதி மரியாதையோடழைக்கப் பெறுவீர், அதன் பிறகு நீர் குண திசையாகிய கிழக்குப்பகுதியிலுள்ள தேசங்களுக்கு யாத்திரை செய்வீர், அங்கே உன்னத பதவியின் அநந்திரம் பெறுவீர் என்று முன்னறிக்கையாய் சுபவாக் கருளிஞர்கள்.

இவைகளை யெல்லாம் கேட்கப்பெற்ற நாயகம் சாதுலீ இமாம் தங்கள் செய்கை நோக்கி, எனது நாயகமே எனக்கு கல்லுபதேசக் கூறுங்கள் என்றார்கள். என்கவே, அப்துஸ்ஸலாம் நஹ்மஹூல்லாஃ அவர்கள், அப்துஹஸனே! நீர் எல்லாம் வல்ல அல்லாஃவைப்பயந்து கொள்ளும், மனுஷர்களையும் பயந்து கொள்ளும், மனுஷர்களின் விருத்தாந்தங்களைக் கூறுவதை விட்டும் உமது நாவை தூய்மைப்படுத்திக் கொள்ளும், (கருத்தாவது மனிதர்களுடைய வரலாறுகளை

தியானிக்காது நாயனை தியான உணக்கஞ் செய்யும் என்பது) உமது நேத்திர தோத்திரமாயிருக்கின்ற மனிதர்களையும் அவர்களின் வசமுள்ள இப்பிரபஞ்சபாக்கியங்களாகிய சொத்துச் சதந்திர முதலியவைகளை விட்டும் உம்முடைய ஹிருதயத்தைப் பரிசுத்தமாய்வைத்துக்கொள்ளும், உம்முடைய அவயவங்களைப் பாவக் கிரியையில் மாட்டிக் கொள்ளாது காப்பாற்றிக் கொள்ளும், விதியாக்கப்பட்ட வணக்கங்களை ரேந்தவறாது தருணத்திலே முடிப்பதைக் கடைப்பிடியாய்ப் பிடித்துக் கொள்ளும், மனிதர்களுக்குப் போதிக்க வேண்டிய மார்க்க அறிவு முதலிய வற்றைப் போதியும். அப்போது உம்மளவில் அல்லாஃ உடைய வலிமை நீழ்ப்பமாகி விடும், உமது வறகெனும் பெணுதல் பூரணப்படும் என்று உபதேசித்துப் பயணம் அனுப்பி வைத்தார்கள்.

இன்னும் வரும்.

தாய் வீட்டுப் பெண்.

முதலுரைப் பேரையுடைய பெண் தன் தாய் வீட்டில் பிறத்தது முதல் ஒரு புருஷனுக்கு வாழ்க்கைப் பட்டு மாமி வீட்டுக்கு செல்லும்வரையில் யதேச்சையாகத் திரிந்து விளையாடிக் காலங் கழிக்கின்றாள் என்பது யாவரும் அறிந்த விஷயமே. அறிந்திருக்கினும் விசேஷமொன்று அவளாலும் இவளைப் பெற்றோராலும் நடந்துவருகின்றதென்பதையறியாமலும் அறிச்

தும் இருக்கின்றார்கள் என்பதைக்கிஞ் சித்த நாம் காட்டப்புகுந்தேம். இங்ஙனம் காட்டுவது அப்பெற்றோர்களுக்கு இன்றியமையாததாகின்றது. பிறந்த பெண் என்றைக்காயினும் பிறன் மனைவியாக வேண்டுவதே யன்றிப் பிறிதில்லை. மழைக்காலத்துக்கு வேண்டியவைகளை வெயிற்காலத்தில் சேகரித்துக்கொள்வது மனிதர்களுடைய இயற்கை. அதுபோலப் பின்புதும் மனைக்கும் மனவாணுக்கும் வேண்டுவதைப் பெண்ணினும், பெண்ணைப் பெற்றோரையினும் சம்பாதித்தும் சம்பாதிக்கச் செய்தும் வா வேண்டும் ஆனால் பேதைப் பெண்ணால் மேற்கண்டவைகளைச் சம்பாதிப்பது நிகுந்த சஷ்டம். பெற்றோரே சம்பாதிக்கச்செய்ய வழிகளைக்கண்டு காட்ட வேண்டும். அவ்வழி வகைகள் கிடைத்தற்கு அருமையானவையும், தொடுத்தற்கு துர்லபமானவையுமல்ல அலையென்னவெனில், குடித்தனப் பாங்கும், மரியாதையுமே இவைகள் அப்பெண்ணுக்குக் கற்பிக்கப்படாமலிருப்பதே மாமி வீட்டாரால் பின்பலவித துன்பங்கள் செய்வதற்குக் காரணமாயிருக்கின்றது. சில பெற்றோர்கள் தம் பெண்களுக்கு அவைகளைக் கற்பியாது செல்வமாக வளர்த்துப் பின் சீரழிய விடுகிறார்கள். தாய் வீட்டிலிருக்கும்போது யாரோனும் ஐயோ இப்பெண்ணுக்கு இக்கத்திரிக்காயை அரியத் தெரியவில்லையே, ஒர்படி அரிசியரித்து உலையில் போடத்திறம் இல்லையே பென்று பெற்றோ

ரைக்கெட்டால், இவைகளை யெல்லாம் இவள் தன் மாமி வீட்டுக்குப்போய்க் கற்றுக்கொள்வாள்; அவர்கள் தாம் கற்றுக்கொடுக்காத தக்கவர்கள் என்று சாக்குப்போக்குச் செல்லி ஜாடையாக இருப்பார்கள் இப்படிச் சொன்னவர்கள் நாம் கலாநெருக்கிமே. இத்தற்குக் காரண மென மென்ற யோசிக்கும்போது மகன் செய்வச் செருக்கும் தெரியாமையு மென்றே தோன்றுகின்றது.

ஐயோ அப்பெண்ணுக்கு நன்மை தருமென்று சொக்கும் இது பின்னர் கீமையாக முடி கின்றதே. இவள் தன் மாமி வீட்டில் செய்யும் ஒவ்வொரு வேலையிலும் குற்றஞ் சொல்லிக் குறா தண்டனை செய்யப்படுவாளே. அவ்ஙனம் செய்யப் பெற்றுவருத்தப்படுகையில் பெற்றோர்களும் மற்றோர்களும் அம்மாமி நாத்திகள் மேல் பழிகூறத் தலைப்படுகின்றார்கள். யாரும் மூன்று பிழைகள் பொறுப்பது இயற்கை. அளவற்ற பிழைகள் செய்தால் யாவர் பொறுப்பார்! "சிறியோர் பெரும் பிழை செய்தனராயிற் பெரியோ ரப்பிழை பொறுப்பது மரிதே" எனச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றதே. இது யார் மேற் குற்றமாக நினைக்கத் தக்கது! "உருத்த வளைவே யரசர் மாமுடியின் மேலாம், வருத்த வளைபாத மூங்கில், தரித்திரமாய், வேழம்பர் கைப்புருத்த மேகினியெல்லாம் திரிந்து தாமுமவர் தம் மடிக்கீழ் தான்" என்பதில் இவை

மையில் வளைக்கப்பட்ட மூங்கில், அ  
தாவது, பல்லக்கு மேற்கொட்புக் கொ  
ன்று வளைக்கப்பட்ட மூங்கில் கொம்  
பானதுயின் இராஜர்களது, முடிமேல்  
நின்று உயர்ந்து விளங்கும். அங்  
னம் இளமையில் வருத்தி வளைக்கப்  
படாத மூங்கில், கழைக் கூத்தாடிகள்  
காலில் அகப்பட்டு வருந்துகின்றது.  
அதுபோல பெண்கள் தம் தாய் வீட்  
டில் வருத்தப் படுத்தப்பட்டு வேலை  
களைக் கற்றுக் கொள்ளாதபோது மி  
ன்னர் மாயி நாத்திகனால் வருத்த வ  
ருந்துவது தவிருமா! வேலை தெரியா  
தவனுக்குக் கூலி கிடைக்குமா! சனை  
வனுக்கு இனிய உணவுகள் செய்யு  
பரிமாரத் தெரியாதவன் மேல் அவ  
னுக்குப் பிரியம் உண்டாகுமா! உப  
சரிக்க வகை அந்நாடின் உபசரிக்க  
ப்படுவாளா! இன்பம் அனுபவிக்க  
ப் பாத்திரமாவாளா! புத்தியிருக்  
குமானால் எல்லாம் கற்றுக் கொள்வா  
ள் என்பார்கள். அது வால்வெயில்.  
கைப் பழக்கமின்றி அவ்வறிவு பயன்  
படுமா! சகல கலா பண்டிதன் ஒரு  
வன், புத்திரக உளி முதலியவைக  
ளைப் பிடித்துத் தச்சு வேலை செய்யத்  
தொடங்குமானால் கை கால்களிற  
காயப்பட்டு வருந்துவானே யன்றித்  
தாராளமாகச் செய்து முடிப்பானே!  
அகலினை வித்திர மெழுத ஆம்புகி  
ன் அச்சித்திரம் எப்படி முடியும்!  
தாறு மாராக வல்லவோ முடியும்.  
“செத்திமும் கைப் பழக்கம்” என்றி  
ருக் கின்றதே. சமையலுக்குக் கை  
பாகம் செய்பாகம் இருக்க வேண்டு

மென்றிருக்கலோ. அது என்ன! ஆகையால் உலகத்தில் எந்த வேலைகளுக்கும் அறிவும் கைப் பழக்கமும் வேண்டு வது ஆவசியகம். வேலை வாசித்தல் தையல் முதலிய தொளில்கள் எவ்வாறு நடக்கின்றன வென்பதை யோசிக்க வேண்டும். சமையல் வேலை யும் அவற்றுள் ஒன்று தான் இது கற்பிக்கப்படாத பெண், கணவனுக்கு ஒரு புண் ஆம். மணிகர்களுக்கு உடனவே பிரதானம். அவுஷண வும் ருசிகரமாயிருந்தால் தான் மன திற்கு மிகுந்த ஆந்தம். இதனால் இக போகங்கள் மீது வீருப்பமும் தேகதாருட்டியமும் நடந்து வரும். சமையல் செய்வதிலும் பலார்த்த வர்க்கங்கள் செய்வதிலும், தையல் பின் னல் ஆதியவற்றிற் நேர்ந்தவரும் தன் புருஷநாயகருக்கு இன்பம் பொ ருத்தியிருப்பான். ஆகையால்தாய்மார் னை, தம் பெண்களுக்கு வீட்டுக் குடி த்தனை வகைகளையும் மரியாதைகளை யும் தினந்தோறும் கற்பித்து வரக் கோருகிறோம். அடுக்களையிற் (அடு ப்பு) போனால் மகருக்கு உடல் கறு ததப் போகுமென்றும், பிறர்க்கு மரி யாதை செய்தால் தாழ்த்துபோவா னென்றும் நினைத்து சுத்த அவி வேகி யாக்கக் கூடாது. இந்தகையை அவி வேகப் பெண்களைப் பிரத்தியட்சமா கக் கண்டே நாம் மிகத் துக்கத்து இதை எழுத ஆரம்பித்தோம். பிறையுளதேல் மண்ணிக்கக் கோடுகன் றோம்.